

## Hva er Ungdommens Musikkmeisterskap?

Ungdommens musikkmeisterskap er et mesterskap åpent for musikere under 23 år. UMM arrangeres av Norsk kulturskoleråd, Musikkpedagogene Norge og Norges Musikkorps forbund.

I 2018/19 har UMM klasser for sang, gitar, stryk, messing- og treblås, slagverk, harpe, akkodeon, kirkeorgel og kammermusikk.

Å konkurrere i musikk er en sammensatt prestasjon, hvor bl.a. tekniske ferdigheter, musikalsk uttrykk og stilforståelse er en del av de kriterier som danner grunnlaget for juryens endelige helhetsvurdering.

Alle som deltar spiller for en jury, og blir juryert etter et poengsystem. Alle deltakerne vil få skriftlig tilbakemelding fra juryen. Det pleier også å være publikum i salen.

Som arrangører ønsker vi at deltakernes arbeid fram mot det regionale mesterskapet skal være en positiv utvikling. I denne sammenheng er veien like viktig som målet.

### UMM har som formål å

- stimulere unge musikere til å utvikle sitt talent
- være en god arena for kunstnerisk utfoldelse
- gjøre unge musikere synlige i samfunnet
- bygge fellesskap mellom unge musikere
- utvikle samarbeid mellom Norge og Europa

I år avholdes det regionale mesterskap i Tromsø, Stjørdal, Bergen, Stavanger, Kristiansand, Sandefjord, Oslo/Sandvika, Lillehammer og Ålesund.

Nasjonalt UMM arrangeres på Norges Musikkhøgskole i Oslo 19. og 20. januar 2019.

**Jury under UMM i Ålesund:**  
Tom Gontiér, Lisbet Lislevatn og  
Steinar Andreas Rinde



**Velkommen til**

## **regionalt UMM i Ålesund**

**lørdag**

**17. november 2018**

**Storsalen,  
Ålesund kulturskole**

Kl. 12.00: klasse 1 - solo

Kl. 13.30: klasse 1 - gruppe

Kl. 14.30: klasse 2 - solo

Kl. 15.00: klasse 3 - solo

**Ålesund kulturskole**  
i samarbeid med

Arrangører:



# PROGRAM

**Kl. 12.00 – klasse 1, solo**

---

**Imre Haugseth Dragset, trompet**

Alexander Aratunjan: *UTDRAG FRA KONSERT FOR TROMPET OG ORKESTER*

Øystein Baadsvik: *ORDNER SEG*

Johann Adolph Hasse: *BOURRE*

*Akkompagnatør: Bjørnar Myhr*

**Anthonie Eiken Faksen, flygelhorn**

Peter Graham: *SWEDISH HYMN*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Florian Rademacher Krogsæter, althorn**

H. Round: *THE ASH GROVE*

Tom Gontier: *THE HUNTED WITCH*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Edvart Kjøll, fløyte**

Emile Pessard: *ANDALOUSE*

Weiner Leo: *ROKATANC*

*Akkompagnatør: Zauze Kjøll*

**Lill Szefflinski, fiolin**

Nicolo Paganini: *THEMA CON VARIAZIONI*

Antonio Vivaldi: *CONCERTO IN A MINOR, OP. 3 NO. 6*

*Akkompagnatør: Jan Hovden*

**Oline Seime Legernes, kornett**

Marin Marias : *LES FOLIES D'ESPAGNE*

Joy Webb : *SHARE MY YOKE*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Amanda Noor Lervik Vatn, fiolin**

Camille Saint-Saëns: *INTRODUCTION AND RONDO CAPRICIOSO, OP. 28*

Johann S. Bach: *PARTITA NO. 3 I E MAJOR, BWV 1006:*

*III GAVOTTE EN RONDAU*

*Akkompagnatør: Elisabeth Vatn*

**Kl. 13.30 - klasse 1, kammermusikk**

---

**VSK-KVARTETTEN:**

**Egil Dalhaug, Nora Vik Letrud, Bertine Aas og Noline Domaas Aas**

Colin Asher: *THREE SEA SHANTIES*

Eric Crees: *THREE HUNGARIAN FOLKSONGS*

**LUNA OG NIELS:**

**Luna Kretschmer og Niels Kretschmer**

Vittorio Monti: *CZARDAS*

**DEN LILLE MESSINGFABRIKKEN:**

**Florian Rademacher Krogsæter, Emil Rademacher Krogsæter, Oline Seime Legernes, Magnus Seime Legernes og Roman Mohylevyts**

Ian MacDonald : *PARADE FRA THREE MINIATURES*

Dannye Elfman, arr. Paul Murtha : *THE SIMPSONS*

Johann Kanon: *DINNER IN PEACE*

Gioacchino Rossini, arr. Lorenzo Bocci: *WILHELM TELL*

**VSK-KVINTETT:**

**Bendik André Berg, Suzanne Midsund, Noah Malme, Kasper Eilertsen og Johanna Salthammer**

Tielman Susato, arr. James Curnow: *RENAISSANCE SUITE*

Jaime Tecidor, arr. James Curnow: *AMPARITO ROCA*

**Kl. 14.30 – klasse 2, solo**

---

**Emil Rademacher Krogsæter, tuba**

Antonio Capuzzi: *ANDANTE FRA ANDANTE AND RONDO*

Jean B. Sènaillé: *INTRODUCTION AND ALLEGRO SPIRITOSO*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Magnus Seime Legernes, trombone**

Alan Ridout: *CONCERTINO FOR TROMBONE*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Kl. 15.00 – klasse 3, solo**

---

**Louise Engeseth, sang**

Agathe Backer Grøndal: *VAARMORGEN I SKOGEN FRÅ BARNETS VÅRDAG*

Gaetano Donizetti: *QUEL GUARDO IL CAVALIERE FRÅ DON PASQUALE*

*Akkompagnatør: Ragnhild Engeset*

**Andrea Aas, althorn**

Peter Kneale: *VARIATIONS ON A WELSH THEME*

*Akkompagnatør: Robert Sztorc*

**Helene Veibust, sang**

Leonard Bernstein: *I FEEL PRETTY*

George F. Händel: *LASCIA CH'IO PIANGA*

Cesar Frank: *PANIS ANGELICUS*

*Akkompagnatør: Bjørnar Myhr*